

Ich-Marke: Anleitung zur Selbstvermarktung

28.11.2003 | 00:00 | VON PETRA PERCHER (Die Presse)

Wie man authentisch auftritt, zeigen die Schauspieler Johannes Pump und Barbara Simoner im "Management on Stage"-Seminar (www.mos-info.com). Das ganze Leben ist Bühne - auch der berufliche Auftritt kann mit Theatermethoden wirkungsvoller gestaltet werden, sagt Pump. Durch Übungen vor der Kamera verschwindet die Angst vor Publikum und Blamage, die mit dem Alter und mit negativen Erfahrungen zunimmt. Improvisationstalent wird gefördert. Die häufigsten Fehler: Sich hinterm Rednerpult verstecken, auf den Boden starren und Hände verkrampfen. "Vor allem Frauen wirken selbstbewusster, wenn sie den Daumen nach außen kehren", so Pump. Während Männer beim Faust ballen den Daumen immer außen haben, klemmen ihn Frauen immer ein. Und damit man nie ins Stottern kommt, sollte man sich als Füller Satzbausteine aus dem Zitate-Buch zurechtlegen.